

Kinderrugg

Zangeres 1, middenvrouwenstem:

Mareike Hildegard van Dreugelen

Heeft adhd.

Is trendy, beetje kakkerig maar vooral duur gekleed.

Zangeres 2, hoge vrouwenstem:

Patricia van der Vaart

Heeft een kinderparadijs trauma.

Is standaard gekleed. Spijkerbroek met naveltruitje.

Zanger, middenmannenstem:

Birk Biggel

Zijn ouders zijn gescheiden. Heeft last van loyaliteitsconflict

Is slonzig, wibra-achtig gekleed.

Wachtkamer kinderriagg. Het meubilair is erg uitvergroot, waardoor het lijkt dat de volwassen spelers kinderen zijn.

Patricia en Birk zitten naast elkaar een verkreukeld blad te lezen.

Patricia leest een brochure met de titel: Geef het trauma een plaats in je kind zijn..

Birk leest een stripboek: Kuifje in therapieland.

Mareike Hildegard van Dreugelen komt binnen en begint te ratelen, tegelijkertijd beweegt ze druk en dwangmatig..

Mareike Hildegard van Dreugelen:

Hallo ik ben Mareike Hildegard van Dreugelen. Ik moet naar het kinderriagg, want ik heb ADHD. Dat wil zeggen dat ik erg druk ben veel praat en niet doe wat mijn ouders zeggen. Verder ben ik ook erg lastig op school. Medicatie heeft niet geholpen en ik ben ook niet overgevoelig voor kleurstoffen, dus moet het een psychische oorzaak hebben. Zelf denk ik aan een trauma!

Hoe heten jullie en waarom zijn jullie hier?

Patricia en Birk kijken eerst Mareike en daarna elkaar schrikachtig aan. Voordat ze kunnen antwoorden ratelt Mareike verder met dezelfde tekst. Patricia begint er een onverstaanbare slowmotion doorheen te zingen. Mareike geeft niet de indruk daar iets van te merken.

Mareike blijft dwangmatig bewegen.

Patricia:

Ik heet Patricia. Mijn ouders gaan twee keer per week naar Ikea. Ik moet dan naar het kinderparadijs. Als ik weg wil en mijn naam laat omroepen komen ze me niet halen. Vorige maand heb ik een bijna doodervaring gehad in het ballenbad.

Ik lag bedolven onder ballen en dacht dat ik zou verdrinken. Nadat ik eruit gehaald ben was ik helemaal in de war. Ze hebben toen omgeroepen dat ik een bijna doodervaring heb gehad, maar pappa en mamma kwamen me ook toen niet halen.

Birk:

Mijn ouders zijn gescheiden. Mamma heeft liever niet dat ik met pappa omga maar het mag wel. Als ik pappa bel weet ik dat ik mamma daar veel verdriet mee doe.

Mijn therapeut vindt het ook heel zielig voor mij en voelt met me mee. Ik heb mamma gevraagd met mij mee te gaan naar therapie, maar dat wil ze niet.

Patricia:

Mijn ouders gaan ook niet met mij mee. Ze kunnen lekker gaan winkelen als ik hier ben. Ze worden dan ook niet gestoord als er wordt omgeroepen dat ik uit het kinderparadijs moet worden opgehaald.

Mareike:

Hallo ik ben Mareike Hildegard van Dreugelen. Ik moet naar het kinderriagg, want ik heb ADHD. Mijn pappa zegt, dat mijn gedrag niet past in het carrièreperspectief van mamma en pappa. En dat met mijn huidige gedrag er voor mij geen oppas te vinden is. De au pair uit de Filippijnen heb ik ook weggepest, wat pappa en mamma erg jammer vonden omdat ze zo goedkoop was.

Patricia:

Mijn therapeut laat mij ademhalingsoefeningen doen met een balletje tussen mijn lippen. Maar dan krijg ik het weer heel benauwd.

Birk:

Ik denk dat ik vandaag pappa weer ga bellen.....

Mareike:

Hallo ik ben Mareike Hildegard van Dreugelen. Ik moet naar het kinderriagg, want

ik heb ADHD. Daarom heb ik ook geen vriendinnetjes. Ze zeggen dat ik raar doe en mag niet meer bij ze komen. Mijn ouders zeggen daarom dat ze niet meer bij mij mogen komen. Gelukkig heb ik wel heel veel speelgoed zodat ik mij in mijn eentje goed kan vermaken.

Birk:

....maar ik heb liever dat mamma boos wordt, dan verdrietig....

Patricia:

Ik heb wel vriendinnetjes gemaakt in het speelparadijs. Maar die zijn daar niet zo vaak als ik daar ben. Volgens mijn therapeut zijn dat vluchtige contacten waar ik niet zo veel aan heb en is het ook niet goed voor mijn trauma.

Birk:

....want als mamma boos is, is het sneller voorbij.

Birk:

Kunnen wij niet met elkaar spelen?

Patricia:

Zomaar.... niet in het kinderparadijs?

Birk:

Zomaar, bij een van ons thuis.

Mareike:

(Stopt met dwangmatig bewegen)

Het mag alleen van pappa en mamma bij ons als ik ook bij jullie mag komen.

Lied; Wij gaan met elkaar spelen

Birk:

Jij hebt ADHD
en jij een bijna-doodervaring
Ik ben depressief
en een beetje zonderling.

Mareike, Patricia en Birk:

Traumata en natte dromen,
bang in't donker, zenuwtic.
Je kan er voor naar't kinderriagg,
als zijnde niet goed snik.

Patricia:

Laten we toch met elkaar spelen
in het park op een mooie dag.
Het kan ons lekker toch niks schelen,
als geen ander kind ons mag.

Mareike, Patricia en Birk:

Ze mogen tegen ons snauwen,
zelfs wel eens een keertje slaan.
Maar als wij elkaar vertrouwen,
kunnen wij de wereld

Birk (stoer):

...dan huffen we ze allemaal in elkaar!

Mareike:

Kan ik heel veel praten
en een beetje luisteren.
Geheimpjes die je hebt
mag je tegen me fluisteren.

Zelfs aan mijn therapeut,
zal ik het niet verklappen.
Ik ben heel druk en praat wel veel,
maar op klikken kan niemand me

Birk (smalend):

.... nee hoor, zal jij nooit doen.

Patricia en Mareike:

Wij gaan met elkaar spelen
in het park in een donk're nacht.
Het kan ons lekker niks schelen,
als't van onze ouders niet mag.

Mareike, Patricia en Birk:

Ze mogen tegen ons snauwen,
zelfs wel eens een keertje slaan.
Maar als wij elkaar vertrouwen,
kunnen wij onze ouders aan.

Mareike en Patricia:

Wij gaan met elkaar spelen,
ook als't van onze ouders niet mag.
Het kan ons lekker niks schelen,
we doen onaangepast gedrag.

Mareike, Patricia en Birk:

Ze mogen tegen ons snauwen,
zelfs wel eens een keertje slaan.
Maar we pesten en we slaan terug,
dan moeten zij naar't Riagg gaan.

Mareike, Patricia en Birk gaan op een cabaretse manier hun ouders naspelen.

Patricia en Birk:

(spelen de ouders van Mareike en bewegen daar dwangmatig bij)

Wij zijn de ouders van Mareike Hildegard van Dreugelen. Wij kunnen het niet
meer aan, want zij heeft ADHD. Dat wil zeggen dat ze erg druk is veel praat en
niet doet wat wij zeggen.

Mareike:

(speelt de moeder van Patricia)

Patricia is onze dochter. Als wij naar Ikea gaan. Wil ze niet naar het
kinderparadijs. Vorige maand heeft ze een bijna doodervaring gehad in het
ballenbad. Zelfs als we beloven haar meteen te halen als ze dat wil, wil ze niet
meer mee.

Patricia:

(speelt de moeder van Birk)

Birk gaat steeds meer met zijn vader bellen. Straks wil hij er nog gaan wonen en ik denk dat hij mij dan nooit belt.

Birk:

(Op een energieke manier gezongen)

Op welke dag zullen we afspreken?

Liefst zo snel mogelijk.

Het is nu donderdag,
kunnen jullie morgen op vrijdag?

Mareike:

Dan zit ik op ballet.

Patricia:

Wij gaan winkelen op de meubelboulevard van Krimpen aan de IJssel.

Mareike, Patricia en Birk:

Zaterdag, zaterdag!

Birk:

Moet ik voetballen. Ik ben tweede reserve en kan absoluut niet gemist worden. Bovendien verwacht ik dat pappa een keer komt kijken.

Mareike:

Op zaterdag moet ik hockeyen en 's middags mee naar opa. Pappa zegt dat we daar heen gaan om de erfenis veilig te stellen.

Mareike, Patricia en Birk:

Zondag, zondag!

Patricia:

Op zondag gaan we altijd naar een plaats waar een braderie is of een koopzondag.

Mareike:

Wij gaan 's zondags naar de kerk. Pappa zegt dat je met het geloof het zekere voor het onzekere moet nemen. Bovendien gaan er veel vooraanstaande mensen naar de kerk en 's middags moet ik oefenen voor vioolles.

Mareike, Patricia en Birk:

Maandag, maandag!

Mareike:

Op maandag heb ik vioolles en daarna strijkorkest.

Patricia:

Ik moet nablijven op school. Ik kan niet goed leren en heb bijles.

Mareike, Patricia en Birk:

Dinsdag, dinsdag!

Birk:

Therapie voor mijn rugafwijking en daarna keyboardles.

Mareike:

Ik heb 's middags kunstklas en 's avonds bijles om volgend jaar naar het

gymnasium te kunnen. Mamma zegt dat ik mij breed moet ontwikkelen.

Mareike, Patricia en Birk:
Woensdag, woensdag!

Mareike:
Ik moet zwemmen en heb daarna lichtwatertherapie op antroposofische basis.
Mamma zegt dat je het spirituele niet moet verwaarlozen.

Patricia:
Ikea.

Mareike en Patricia:
Donderdag, donderdag, donderdag, donderdag, donderdag.

Birk:
(Moedeloos)
....en op donderdag zijn we hier.

Het wordt benauwend stil. Patricia en Birk pakken maar weer een stripboek. Mareike begint weer dwangmatig te bewegen.

Toonloze omroepster:
Wil Mareike Hildegard van Dreugelen zich voor haar therapie melden in kamer 238. Mareike Hildegard van Dreugelen kamer 238.

(Mareike gaat zonder te groeten weg. Patricia en Birk kijken haar na vanuit de brochure en het stripboek)

Toonloze omroepster:
Wil Birk Biggel zich voor zijn therapie melden in kamer 512. Birk Biggel kamer 512.

(Birk legt het stripboek neer en loopt weg. Hij zegt Patricia aarzelend gedag. Patricia blijft alleen achter.)

Toonloze omroepster:
Herhaalde oproep voor de ouders van Patricia van der Vaart. Wilt u Patricia ophalen uit de wachtruimte van het kinderriagg. Willen de ouders Patricia van der Vaart Patricia ophalen uit de wachtruimte van het kinderriagg.